

Las universidades de inspiración cristiana: un espacio para el diálogo

Jaime Nubiola

[Texto oral: 3.000 palabras]

0. Introducción¹

Hay un cierto consenso general de que asistimos a un declive de la universidad en el mundo occidental, a una pérdida de su importancia como conformadora de la sociedad. Proliferan las dudas acerca de la relevancia de la institución universitaria para la investigación científica e incluso de su efectiva eficacia docente. Tiende a echarse la culpa de este proceso a la progresiva mercantilización del espacio académico, al papel creciente de los gestores y gerentes en el gobierno de las universidades, a la ANECA o a la expansión de las enseñanzas *online*. Sin embargo, para mí la raíz de este declive se encuentra principalmente en la pérdida del sentido del trabajo de tantos profesores, transformados muchas veces —parafraseando a Weber— en funcionarios sin alma o burócratas sin corazón.

Me parece que la clave para una revalorización del espacio universitario se encuentra en comprender que quienes nos dedicamos a la enseñanza superior enseñamos *a ser mejores*, esto es, a desarrollar un estilo de vida mejor, más razonable; aspiramos a vivir —y a enseñar a vivir— de acuerdo con unos principios de los que somos capaces de dar razón. Como decía Mary Ann Glendon, profesora de Harvard, cuando agradecía el doctorado *honoris causa* que le había sido conferido en la Universidad de Navarra: "Podemos dar razones de las posiciones morales que mantenemos". Quienes se empeñan en enseñar esto son los auténticos maestros, los verdaderos académicos en la mejor tradición de la Academia de Platón.

El ámbito académico impregna nuestra vida de un hondo sentido vocacional, de un genuino empeño por el perfeccionamiento personal, que queremos compartir con los demás y que es verdaderamente lo que la sociedad necesita y espera de nosotros. Los profesores hemos de estar persuadidos de que tenemos algo valioso que ofrecer a nuestros alumnos, algo que no pueden aprender en los más prestigiosos bufetes, en las empresas más competitivas por mucho dinero que puedan ganar allí o, por supuesto, en un *tutorial* en Youtube.

Lo que estoy diciendo es todavía más obvio en el caso de las denominadas "universidades de inspiración cristiana". Como sabéis la propia universidad como institución es una fundación cristiana y la quintaesencia de la universidad está constituida —a mi entender— por los ejes del amor a la verdad, a la libertad y a las personas, tengan las opiniones que tengan. Por eso una manera de caracterizar a una universidad de inspiración cristiana es la de un espacio para el diálogo. He tenido la suerte de dirigir una tesis doctoral —la de María Ángeles Chesa, ahora vicerrectora de la Universidad del Istmo en Guatemala— sobre un gran universitario, John Henry Newman, centrada expresamente en este punto: el diálogo en la Universidad.

¹ Algunas secciones de este texto fueron publicadas en Jaime Nubiola, "¿Qué es lo académico?", *Nueva Revista de Política, Cultura y Arte*, nº 164 (febrero 2018), pp. 75-87. Para calar en el sentido de lo que es una "universidad de inspiración cristiana" véase, Juan Manuel Mora: "Universidades de inspiración cristiana: identidad, cultura, comunicación", *Romana*, 54, enero-junio 2012, pp. 194-220. [<https://romana.org/es/54/estudio/universidades-de-inspiracion-cristiana-identidad-c/>].

Las dos cosas en las que quiero centrar mi atención son que "lo de dentro cambia lo de fuera" y que "el desacuerdo inteligente es enriquecedor". Respecto de lo primero, la lección de graduación que impartió J. K. Rowling en la Universidad de Harvard². En particular llamó mi atención el pasaje en el que la autora de *Harry Potter* explica a su audiencia que "una de las muchas cosas que aprendí al final de aquel pasillo de Clásicas por el que me aventuré a los dieciocho años en busca de algo que entonces no habría sabido definir fue lo que escribió el autor griego Plutarco: «Lo que logramos internamente cambia nuestra realidad exterior»". Me impresionó esa cita porque es lo mismo que intento enseñar a mis alumnos. Nuestro empeño por pensar, leer y escribir, por cultivar una vida verdaderamente intelectual, no solo nos cambia por dentro, sino también por fuera, pues nos abre afectuosamente a los demás. Respecto de lo segundo, quiero persuadirlos de que el desacuerdo inteligente —el "desacuerdo educado"— es la energía vital de la universidad, la corriente circulatoria de una sociedad sana³, porque ese desacuerdo es de ordinario enriquecedor.

En mi breve presentación pretendo abordar tres actitudes básicas que han de impregnar la actividad universitaria para que esta sea un espacio de diálogo y una verdadera escuela de diálogo: 1º) el amor a la *libertad* y su lógica consecuencia que es el pluralismo; 2º) el amor a la *verdad* que mueve a los académicos y se nutre de la experiencia efectiva del crecimiento de la ciencia; y 3º) la *cordialidad* o amable convivencia dentro de la universidad.

1. La universidad como espacio de libertad: el pluralismo

El monopolio del espacio universitario por parte de "lo políticamente correcto" es un atentado contra el auténtico espíritu de libertad académica anclado —me gusta verlo así— en la *disputatio* medieval. Para los viejos maestros todas las opiniones formuladas con seriedad merecían ser escuchadas y discutidas, pues de cada una de ellas había algo que podíamos aprender. Frente al desacuerdo tóxico, el desacuerdo inteligente. Como pone el poeta Salinas en boca del labriego castellano: "Todo lo sabemos entre todos".

No hay una única razón universal como pensaron los ilustrados, que solían escribirla con mayúscula inicial en señal de respeto. Los problemas con los que nos enfrentamos tienen facetas, distintas caras, y hay maneras diversas de pensar acerca de ellos. La teorización que los seres humanos hemos desarrollado a partir de nuestras experiencias es del todo multifacética, es una razón plural⁴. Defender la pluralidad de la razón no significa afirmar que *todas* las opiniones son verdaderas —lo que además resultaría contradictorio—, sino más bien que ningún parecer agota la realidad; esto es, que una aproximación multilateral a un problema o a una cuestión es mucho más rica que una limitada perspectiva individual. Las diversas descripciones que se ofrecen de las cosas, las diferentes soluciones que se proponen para un problema, reflejan de ordinario diferentes puntos de vista. No hay una única descripción verdadera, sino que las diferentes descripciones presentan aspectos parciales, que incluso a veces pueden ser complementarios, aunque a primera vista quizá pudieran parecer incompatibles.

² J. K. Rowling, *Vivir bien la vida*, Salamandra, Barcelona, 2018.

³ Cf. Bret Stephens, "The Dying Art of Disagreement", *The New York Times*, 24 septiembre 2017; <<https://www.nytimes.com/2017/09/24/opinion/dying-art-of-disagreement.html>>

⁴ Cf. Jorge V. Arregui, *La pluralidad de la razón*, Síntesis, Madrid, 2004.

La pluralidad de opiniones no es una triste consecuencia de la limitación de la razón humana, sino que más bien es consecuencia de nuestra libertad personal y de la gran diversidad de la experiencia humana. No solo las sucesivas generaciones perciben la realidad de manera distinta, sino que incluso cada uno a lo largo de su vida va evolucionando en sus opiniones. Además, quienes viven en áreas geográficas distintas y en el seno de tradiciones culturales diversas acumulan unas experiencias vitales sensiblemente diferentes. Los seres humanos somos distintos y eso es un tesoro para todos, en particular en el ámbito académico. Quienes defendemos el pluralismo amamos la libertad personal y pensamos que esa pluralidad es enriquecedora.

La defensa del pluralismo no implica una renuncia a la verdad o su subordinación a un perspectivismo culturalista. Al contrario, el pluralismo estriba no solo en afirmar que hay diversas maneras de pensar acerca de las cosas, sino además en sostener que entre ellas hay —en expresión del filósofo norteamericano Stanley Cavell— *maneras mejores y peores*, y que mediante el contraste con la experiencia y el diálogo racional los seres humanos somos capaces de reconocer la superioridad de un parecer sobre otro. Nuestras teorías, como los artefactos que fabricamos, son construidas por nosotros, pero ello no significa que sean arbitrarias o que no puedan ser mejores o peores. Al contrario, el que nuestras teorías sean creaciones humanas significa que pueden —¡deben!— ser reemplazadas, corregidas y mejoradas conforme descubramos versiones mejores o más refinadas. ¡A eso precisamente nos dedicamos en la universidad!

Esta defensa de la libertad en el espacio académico y de su necesaria expresión plural es consustancial al pensamiento. Podemos decir con rotundidad que sin libertad no hay pensamiento y sin pensamiento no hay libertad y sin ambos no hay universidad. La rectora de Navarra, María Iraburu, decía hace unos meses en su discurso en la investidura de nuevos doctores: “Os animo a ser personas que no son anti-nada ni anti-nadie, comprometidas con la verdad y por eso, amantes de la libertad”⁵. Me cautivó esta conjunción de verdad y libertad, pues, a menudo, en la sociedad en la que vivimos quienes se creen en la verdad no aman ni respetan la libertad de quienes piensan de forma distinta a la de ellos.

2. La búsqueda de la verdad

Hace muchos años tuve ocasión de acudir a Uppsala para un congreso de lógica. Me impresionó un lema grabado en letras doradas sobre el dintel de mármol de la puerta del Aula Magna, que decía así: "*Tanka Fritt är Stort, Tanka Rätt är Storre*". Se trata de un aforismo del filósofo sueco Thomas Thorild (1759-1808) que puede traducirse como "Pensar con libertad es bueno, pero pensar correctamente es todavía mejor". Quienes somos optimistas acerca del uso de la razón humana evitamos contraponer libertad y verdad, pues estamos persuadidos — con Charles S. Peirce y tantos otros filósofos de la ciencia— de que la libertad humana está inclinada a la verdad: "La esencia de la verdad —indicará Peirce— se encuentra en su resistencia a ser ignorada" (*CP* 2.139, 1902).

El tema de la verdad es una cuestión enrevesada, en la que se entrecruzan buena parte de los puzzles y debates que atraviesan la filosofía, la ciencia y la cultura de nuestro tiempo.

⁵ "Discurso investidura de doctores", 6 junio 2023 [<https://www.unav.edu/noticias/-/contents/02/06/2023/la-rectora-de-la-universidad-anima-a-los-investigadores-a-comprometerse-con-la-verdad-y-la-libertad/content/lovPbIW1fC70/47484073>].

Nos encontramos en una sociedad que vive en una amalgama imposible de un escepticismo generalizado acerca de los valores y un supuesto fundamentalismo cientista acerca de los hechos. Se trata de una mezcla de una ingenua confianza en la Ciencia con mayúscula y de aquel relativismo perspectivista que expresó el poeta Campoamor con su "nada hay verdad ni mentira; todo es según el color del cristal con que se mira"⁶.

La ciencia no es simple experimentación y recolección de datos, sino que sobre todo es interpretación de esos datos y de esas experiencias. El progreso científico estriba en el hallazgo de interpretaciones nuevas que amplíen nuestra comprensión. Tanto en las ciencias naturales como en las humanidades, la selección de qué interpretación en un campo de trabajo específico es mejor no depende ni del capricho personal, ni de la voluntad de los poderosos, ni siquiera del consenso de la comunidad de investigación, sino que, a la larga, depende esencialmente de la intrínseca verdad de tal interpretación y, por tanto, de su capacidad — intrínseca también— de persuadir a la humana razón.

Frente al escepticismo postmoderno, la defensa de la capacidad de la razón humana para progresar en la investigación de la verdad —ciertamente con titubeos y rodeos— está anclada en la experiencia histórica del efectivo crecimiento del árbol del saber a lo largo de sus diversas ramas. La verdad es primordialmente aquello que los seres humanos anhelamos y buscamos. La verdad buscada es la verdad *objetiva*, es decir, la verdad objeto de los afanes compartidos en el espacio y en el tiempo de cuantos dedican su vida y su trabajo a saber y a generar nuevos conocimientos: esto no se refiere solo a las ciencias naturales, sino también — y quizá sobre todo— a las más profundas aspiraciones de las personas por comprender el misterio que envuelve sus vidas.

Los académicos aspiramos a vivir de acuerdo con la verdad, con la mejor verdad alcanzada. Con Hilary Putnam —y con una gran tradición de pensadores antes que él— me gusta distinguir entre la Verdad con mayúscula y las verdades que los seres humanos forjamos. Estas últimas, las verdades que los seres humanos han conquistado laboriosamente mediante su pensar son resultado de la historia: *Veritas filia temporis*, repetían los escolásticos citando al historiador romano Aulo Gelio (125-175). Que la verdad sea hija del tiempo significa también que la verdad futura depende de nuestra libre actividad, de lo que cada uno contribuya personalmente al crecimiento de la humanidad, al desarrollo y expansión de la verdad. Con el dicho medieval, somos enanos a hombros de gigantes. Construyendo sobre los esfuerzos de quienes nos precedieron llegamos a ver más lejos y con más nitidez que ellos.

3. La cordialidad académica

Me encantó leer hace algún tiempo el libro de Ken Bain *What the Best College Teacher's Do*⁷. Aunque el libro esté centrado en la vida académica norteamericana —que es una realidad bastante distinta de la nuestra—, su lectura puede ayudar mucho a los profesores universitarios de otros países que quieran aprender de las experiencias de sus mejores colegas norteamericanos. El rasgo más característico de los mejores profesores universitarios es que están interesados por encima de todo en que sus alumnos realmente aprendan y para lograrlo están dispuestos a cambiar sus métodos, sus actitudes y todo lo que sea preciso. "Buscamos

⁶ Ramón de Campoamor, *Obras poéticas completas*, Aguilar, Madrid, 1972, p. 148.

⁷ Harvard University Press, Cambridge, MA, 2004. Traducido al español como *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*, Universitat de Valencia, Valencia, 2006.

personas —explicaba Bain al principio de su libro— que sí pueden conseguir peras de lo que otros consideran que son olmos, personas que ayudan constantemente a sus estudiantes a llegar más lejos de lo que los demás esperan" (p. 18).

Ya Plutarco en su *Ars Audiendi* advirtió que educar no es llenar un vaso, sino más bien encender un fuego⁸. Los mejores profesores son siempre encendedores del afán de aprender de sus estudiantes. "Los mejores educadores pensaban en su docencia como algo capaz de animar y ayudar a los estudiantes a aprender" (p. 62). Los buenos profesores no se plantean solo los resultados en su asignatura, sino que la cuestión decisiva para ellos es siempre: "¿Qué podemos hacer en el aula para ayudar a que los estudiantes aprendan fuera de ella?" (p. 65). Están realmente interesados en el crecimiento personal de sus estudiantes y en qué pueden hacer ellos para lograr ayudarles en ese proceso.

Me llamó la atención que los mejores profesores "tienden a tratar a sus estudiantes con lo que sencillamente podría calificarse como amabilidad" (p. 30), "escuchan a sus estudiantes" (p. 53) y "evitan el lenguaje de las exigencias y utilizan en su lugar el vocabulario de las expectativas. Invitan en lugar de ordenar" (p. 48). Los mejores profesores, a fin de cuentas, son aquellos que *quieren* a sus estudiantes, quieren que crezcan y ponen al servicio de ese objetivo toda su ciencia y todos sus afanes. Sin duda alguna, la cordialidad es un elemento central para la calidad de la vida académica. Esa cordialidad ha de expresarse en la colaboración afectuosa de unos profesores con otros, en el trabajo en equipo, en el aprendizaje cooperativo y en tantos otros aspectos que hacen tan amable la vida universitaria y el trato entre profesores y alumnos.

La penosa imagen de la universidad decimonónica atravesada por guerras sin cuartel entre profesores de diversas tendencias o escuelas debe dar paso en el siglo XXI a una universidad abierta y plural, en la que el trabajo en equipo, la efectiva colaboración interdepartamental e interdisciplinar sea la tónica dominante habitual. Trabajar en colaboración no significa uniformidad, sino que supone amor a la libertad y entusiasmo por el pluralismo.

4. Conclusión

En una visita a la Universidad Roma Tre, el papa Francisco, después de atender las preguntas de cuatro estudiantes, dejó a un lado el discurso que traía preparado e improvisó unas palabras. Según la crónica de prensa, Francisco se refirió a las llamadas "universidades de élite", en las que no se enseña a dialogar, sino que enseñan ideologías: "Te enseñan una línea ideológica y te preparan para ser un agente de esa ideología. Eso no es una universidad", explicó el papa. En este sentido, destacaba el papel de la universidad para el desarrollo de una cultura del diálogo: "La universidad es el lugar donde se aprende a dialogar, porque dialogar es lo propio de la universidad. Una universidad donde se va a clase, se escucha al profesor y luego se vuelve a casa, eso no es una universidad. En la universidad debe desarrollarse una *artesanía del diálogo*"⁹.

⁸ Cf. Juan Luis Lorda, *La vida intelectual en la Universidad*, Ediciones Universidad de Navarra, 2016, p. 32 n.

⁹ Papa Francisco en la Universidad Roma Tre, *Religión en libertad*, 17 febrero 2017 [https://www.religionenlibertad.com/papa_francisco/54938/papa-critica-las-universidades-que-imponen-ideologias-vez.html]

Esta afirmación, de tanta raigambre en la tradición universitaria, traía a mi memoria aquello de John Henry Newman en *The Idea of a University* de que el crecimiento personal tiene que estar enraizado en un espacio comunitario en el que el intercambio de “bienes espirituales entre estudiantes y profesores” no solo resulte posible, sino que se promueva positivamente. Para Newman, durante los años universitarios resulta esencial el trato afectuoso e inteligente de profesores y alumnos, la conversación cordial y la convivencia libre entre los estudiantes de forma que puedan aprender unos de otros y se ensanchen así su mente y su corazón en favor de la humanidad. En este mismo sentido, san Josemaría decía que "es en la convivencia donde se forma la persona"¹⁰.

Debo terminar ya y quiero hacerlo recapitulando la afirmación central: una universidad de inspiración cristiana ha de estar caracterizada por tres ejes o rasgos definitorios: búsqueda de la verdad, amor a la libertad y quererse unos a otros. Solo así es posible que la Universidad sea un atractivo espacio de diálogo, en el que aprendamos unos de otros y en el que se estudien los acuciantes problemas que afligen a la sociedad en todos los órdenes y se identifiquen soluciones creativas e inteligentes.

Muchas gracias por vuestra atención.

¹⁰ *Conversaciones con Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer*, n. 80.