

PLAN DE ASIGNATURA: Claves del pensamiento actual (Educación)

Datos generales

- Curso: 3º y 4º. Duración: Primer semestre. Créditos ECTS: 3
- Horario: Jueves 12:00-13:30
- Lugar: Aula 1, Ed. Ciencias Sociales
- Numero de horas de trabajo del alumno: 75. Número máximo de alumnos: 50.
- Profesores: Jaime Nubiola [jnubiola@unav.es] y Mikel Ostiz [mostiz.1@alumni.unav.es]

Objetivos de la asignatura

Competencias

- Capacidad de análisis y síntesis: pensar. Capacidad de comprender: leer. Comunicación escrita: escribir. Comunicación oral: expresarse. Capacidad crítica y autocrítica.
- Reflexionar por escrito a partir de la propia experiencia vital sobre cuestiones centrales de la actualidad; en particular, acerca de la articulación de la profesión docente con las cuestiones más importantes que afectan a la vida humana.

Objetivos de Habilidades: Al final del curso, el alumno habrá de ser capaz de:

- Pensar por su cuenta y poner por escrito lo pensado.
- Escuchar otras opiniones, valorarlas y aprender de ellas.
- Presentar sus opiniones oralmente y escuchar las de los demás.

Resultados de aprendizaje: Al finalizar el curso el alumno deberá ser capaz de:

- Escribir con corrección cinco ensayos sobre cuestiones clave de la actualidad.
- Exponer adecuadamente en clase al menos uno de esos ensayos.
- Publicar en un *blog* personal en la *web* los cinco ensayos escritos a lo largo del curso, incluyendo un vídeo de presentación.

Metodología

Los alumnos deberán:

- Asistir activamente a las sesiones de clase.
- Leer a fondo el libro: Jaime Nubiola, *Invitación a pensar*, Madrid, Rialp, 2009.
- Complementar dicha lectura con la información que se expondrá en las clases.
- Realizar de forma individual cuatro ensayos, siguiendo las indicaciones que figuran en la página *web* [<http://www.unav.es/users/InstruccionesRedaccionEnsayos.html>], y un ensayo en equipo con otros dos o tres alumnos del curso.
- Presentar en clase oralmente al menos uno de los ensayos.
- Publicar en la *web* el blog con los cinco ensayos corregidos y el vídeo de presentación.

Evaluación

- No habrá examen final. Para ser calificado es imprescindible haber:
 - asistido al 85 % de las sesiones de clase.
 - entregado los cinco ensayos.
 - hecho público en *internet* el *blog* personal con los cinco ensayos corregidos y el vídeo (máx. 5 min.) presentándolo.
- La calificación final se distribuirá así:
 - Ensayos (5): 50 %
 - Trabajo final (blog): 30 %
 - Participación en clase: 20 % (10% participación en clase +10% participación en foros)

Cronograma de clases y actividades formativas

1ª Semana (1 sept)

Presentación de la asignatura (1 hora)

El horizonte de la vida intelectual: atreverse a pensar y a expresarse para ser protagonista de la propia vida (1 hora)

2ª Semana (8 sept) [entrega ensayo 1]

Las claves de la vida intelectual. Leer, pensar y escribir (1 hora)

Presentaciones biográficas (1 hora)

3ª Semana (15 sept)

Escribir con el corazón en la mano (1 hora)

Presentaciones biográficas (1 hora)

4ª Semana (22 sept) [entrega ensayo 2]

"Pensar desde la vida: La filosofía concreta de Gabriel Marcel" [prof. Mikel Ostiz]

5ª Semana (29 sept)

Presentaciones ensayo 2 (2 horas)

6ª Semana (6 oct) [entrega ensayo 3]

La libertad y sus caricaturas (1 hora)

Como favorecer el crecimiento personal: creatividad (1 hora)

7ª Semana (13 oct)

Presentaciones ensayo 3 (2 horas)

8ª Semana (20 oct) [entrega ensayo 4]

Cómo hacer un blog y un vídeo. ¿Por qué buscamos la belleza? (2 horas)

9ª Semana (27 oct)

Presentaciones ensayo 4 (2 horas)

10ª Semana (3 nov) [entrega ensayo 5]

Aprender a escribir. Escribir como poner en limpio lo pensado.

Pluralismo y relativismo: la búsqueda de la verdad (2 horas)

11ª Semana (10 nov) [comunicación enlace vídeo]

Presentaciones ensayo 5 (2 horas)

12ª Semana (17 nov)
Presentaciones vídeos y blog final (2 horas)

Actividades de los Alumnos:

Clases teóricas:	8 h.
Clases prácticas (exposición de ensayos y discusión):	16 h.
Trabajos dirigidos (5 ensayos x 8 horas):	40 h.
Lectura libro y preparación blog:	11 h.
<hr/>	
TOTAL	75 h.

Calendario de ensayos

Se utilizará como libro básico para la reflexión y la escritura la compilación de artículos de Jaime Nubiola *Invitación a pensar* (Eunsa, Pamplona, 2009).

Para las fechas que se indican habrá que preparar un ensayo a modo de un nuevo artículo —que no supere las 600 palabras— y que pudiera añadirse a la sección correspondiente del libro. Los cuatro primeros ensayos son individuales; el quinto debe hacerse en equipo con otros dos o tres alumnos del curso. Puede consultarse las [instrucciones para escribir ensayos](#).

El plagio será penalizado con el suspenso en las dos convocatorias.

Salvo que se indique otra cosa, los textos han de entregarse **impresos** al profesor en clase o en la conserjería del Edificio Antiguo de Bibliotecas.

8 septiembre: Ensayo 1: Breve presentación biográfica (no más de 600 palabras)

22 septiembre: Ensayo 2: Un nuevo artículo para la sección "La gente joven" o "Estilos de vida" [pp. 35-59 de *Invitación a pensar*]

6 octubre: Ensayo 3: Un ensayo sobre "[El perdón y el olvido](https://filosofiaparaelsigloxxi.wordpress.com/2013/03/19/el-perdon-y-el-olvido/)" del blog "Filosofía para el siglo XXI": <https://filosofiaparaelsigloxxi.wordpress.com/2013/03/19/el-perdon-y-el-olvido/>

20 octubre: Ensayo 4: Un nuevo artículo para la sección "Sexo y amor" o "La familia es clave" [pp. 75-110 de *Invitación a pensar*]

3 noviembre: Ensayo 5: Un nuevo artículo para la sección "El debate político" o "La paz en el mundo", escrito en equipo con otros dos o tres del curso. [pp. 111-143 de *Invitación a pensar*]

10 noviembre: Publicación de un vídeo de 3-5 minutos en el *blog* personal presentando el trabajo realizado.

Contenidos de la asignatura

1. Introducción al curso. El horizonte de la vida intelectual. Atreverse a pensar y a expresarse para ser protagonista de la propia vida. Las virtudes de la vida intelectual. Leer, pensar, escribir: vivir.

2. La filosofía del siglo XX: la desarticulación de ciencia y filosofía. Wittgenstein, el Círculo de Viena y el cientismo contemporáneo. Pluralismo y relativismo.

3. Gabriel Marcel: la filosofía concreta.

4. Aprender a escribir. Escribir como poner en limpio lo pensado. Decir la verdad: transparencia. Cómo favorecer la creatividad personal. Temas clave de la filosofía actual.

Bibliografía

Básica: Nubiola, J., *Invitación a pensar*. Madrid, Rialp, 2009.

Complementaria:

Guillon, J. *El trabajo intelectual. Consejos a los que estudian y a los que escriben*. Madrid, Rialp, 1999.

Monk, R. *Ludwig Wittgenstein. El deber de un genio*. Barcelona, Anagrama, 2002.

Nubiola, J. *El taller de la filosofía. Una introducción a la escritura filosófica*. Pamplona, Eunsa, 2010 (5ª ed.).

Nubiola, J. *Pensar en libertad*, Pamplona, Eunsa, 2007.

Horarios de atención al alumno

Sábados de 10.00 a 13.00: Despacho 2240. Edificio de Bibliotecas.